

gedruckt am: 19.06.2025

Bestand

Baukhage, Gerd

Signatur

Baukhage, Gerd, 201

Archivalientyp

Konvolut

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Veröffentlichungen über den Nachlassgeber

Titel

Scharpenberg, Margot: "Moderne Kunst im Bildgespräch. Fünfundzwanzig Gedichte zu Kunstwerken aus dem Museum Ludwig in Köln", auch zu Gerd Baukhage

Anzahl / Umfang / Art

Korrespondenz (Konvolut)

1 Gedichtband

Gedichte (lose Blattsammlung)

2 Zeitungsartikel (Kopien)

Datierung

1982 - 1983

Urheberin/Urheber

Person

Scharpenberg, Margot (1924-)

Beteiligt/Erwähnt

Person

Baukhage, Gerd (1911-1998)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Museum Ludwig (Köln) (1976-)

erwähnter Ort

Ort

Köln

Sprache

Deutsch

Englisch

Bemerkungen (öffentlich)

siehe auch Signaturen Baukhage, Gerd, 198 bis 200, 202 bis 204 und 340 bis 343 (weitere Veröffentlichungen über Gerd Baukhage)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=85244

weitere Informationen

Signatur (summarisch): 201

Ortsindex: Köln

Personenindex: Baukhage, Gerd und Scharpenberg, Margot

Körperschaftsindex: Museum Ludwig (Köln)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum