Bestand
Arnold/Gutbier, Galerie
Signatur
Arnold/Gutbier, Galerie, I,B-57
Archivalientyp
Konvolut
Klassifikation
I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)
Unterlagen zu Ausstellungen
Titel
Ausstellung "Der japanische Holzschnitt"
Enthält
Text im Katalog von Adolf Gutbier.
Anzahl / Umfang / Art
1 Katalog (3-fach)
1 Faltblatt (2-fach)
Berichte
Datierung
1895
Beteiligt/Erwähnt
Person
Gutbier, Adolf (1841-1902)
erwähnter Ort
Ort
Dresden
weitere Informationen
Signatur (kurz): I,B-57
Personenindex: Gutbier, Ludwig und Gutbier, Adolf
Körperschaftsindex: Galerie Ernst Arnold (Dresden / München)