

gedruckt am: 15.03.2025

Bestand

Grote, Ludwig

Signatur

Grote, Ludwig, 148

Archivalientyp

Korrespondenz

Klassifikation

I,A Personalia (zu Lebzeiten)

Familienkorrespondenz

Gertrud Maud Grote an ihre Mutter Marion Anastasia Schmitt

Titel

Korrespondenz von Gertrud Maud Grote an Marion Anastasia Schmitt

Anzahl / Umfang / Art

21 Briefe (27 Blatt)

17 Postkarten

Darin

2 Zeitungsartikel zur Ausstellungseröffnung von "Die Maler am Bauhaus 1919-1933" im Haus der Kunst, München

Datierung

20.03.1950 - 31.07.1950

Absenderin/Absender

Person

Grote, Gertrud Maud (1906-1996)

Empfängerin/Empfänger

Person

Schmitt, Marion Anastasia (1875-1956)

Beteiligt/Erwähnt

Person

Schmitt, Elisabeth (1904-1981)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Bauhaus (Berlin) (1932-1933)

Bauhaus Dessau (1925 - 1932) (Dessau-Roßlau) (1925-1932)

Staatliches Bauhaus (Weimar) (1919-1925)

Haus der Kunst (München) (1946-1992)

Absendeort

Ort

München (Stadt)

Bemerkungen (öffentlich)

1 Brief ist auch an Elisabeth Schmitt gerichtet.

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=47885

weitere Informationen

Signatur (kurz): 148

Ortsindex: Hambledon/Hampshire , München, Dessau-Roßlau, Berlin, Weimar

Personenindex: Grote, Ludwig und Schmitt, Marion Anastasia und Grote, Gertrud Maud und Schmitt, Elisabeth

Körperschaftsindex: Haus der Kunst (München), Bauhaus (Berlin), Bauhaus Dessau (1925 - 1932) (Dessau-Roßlau), Staatliches Bauhaus (Weimar)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum