

gedruckt am: 20.06.2025

Bestand

Hentzen, Alfred

Signatur

Hentzen, Alfred, I,C-8 (Teil II) [mat]

Archivalientyp

Korrespondenz

Klassifikation

I,C Korrespondenz (an Bestandsbildner)

Titel

Korrespondenz von Mathilde Q. Beckmann an Alfred Hentzen

Enthält

Lebensumstände von Mathilde in New York, Organisation von Retroperspektiven, Reisen, Kunsthandel, Stiftungen, Schenkungen an Museen etc., u. a. folgende Werke erwähnt: Diverse Triptycha, "Argonauten", "Aerobaten", "Die Schauspieler", "Temptation" und "Zigeunerin"

Anzahl / Umfang / Art

6 Briefe

Darin

4 Fotografien der Gedächtnis-Ausstellung in der Buchholz Gallery (Curt Valentin), New York

Datierung

1955 - 1962

Absenderin/Absender

Person

Beckmann, Mathilde Q. (1904-1986)

Empfängerin/Empfänger

Person

Hentzen, Alfred (1903-1985)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Buchholz Gallery (New York City/New York) (1937-1950)

Absendeort

Ort

New York City/New York

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=49374

weitere Informationen

Signatur (kurz): I,C-8 (Teil II) [mat]

Ortsindex: New York City/New York

Personenindex: Hentzen, Alfred und Beckmann, Mathilde Q.

Körperschaftsindex: Buchholz Gallery (New York City/New York)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum