

gedruckt am: 21.06.2025

Bestand

Hentzen, Alfred

Signatur

Hentzen, Alfred, I,C-46 (Teil II)

Archivalientyp

Korrespondenz

Klassifikation

I,C Korrespondenz (an Bestandsbildner)

Titel

Korrespondenz von Emil van Hauth an Alfred Hentzen

Enthält

u. a. seine Arbeit, nennt Personen aus dem Bekanntenkreis, vor allem seinen Freund Philipp Harth, dessen Werk und Tod,. Ausstellung in München, seine Ansicht über schöpferisches Künstlertum und seine Bekenntnis zur "reinen Malerei"

Anzahl / Umfang / Art

4 Briefe

Darin

1 Werkfotografie "Kirschen", 1964, Öl

1 Zeitschriftenartikel mit Abbildungen

Datierung

1969 - 1973

Absenderin/Absender

Person

Hauth, Emil van (1899-1974)

Empfängerin/Empfänger

Person

Hentzen, Alfred (1903-1985)

Beteiligt/Erwähnt

Person

Harth, Philipp (1885-1968)

Absendeort

Ort

München (Stadt)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=49554

weitere Informationen

Signatur (kurz): I,C-46 (Teil II)

Ortsindex: München

Personenindex: Hentzen, Alfred und Hauth, Emil van und Harth, Philipp

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum