

gedruckt am: 20.06.2025

Bestand

Hentzen, Alfred

Signatur

Hentzen, Alfred, I,C-48 (Teil II)

Archivalientyp

Korrespondenz

Klassifikation

I,C Korrespondenz (an Bestandsbildner)

Titel

Korrespondenz von Bernhard Heiliger an Alfred Hentzen

Enthält

Letzte Ausstellung bei Dr. (B. Strutsch/Skutsch?), Enttäuschung über den Beitrag von Alfred Hentzen im Katalog des Museum of Modern Art, New York, Ausstellungsvorbereitung in der Grace Borgenicht Gallery, New York, Interesse der Hamburger Kunsthalle an der Arbeit "Sonnenblatt"

Anzahl / Umfang / Art

3 Briefe

Datierung

1948 - 1971

Datierung

ohne Datum

Absenderin/Absender

Person

Heiliger, Bernhard (1915-1995)

Empfängerin/Empfänger

Person

Hentzen, Alfred (1903-1985)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Grace Borgenicht Gallery (New York City/New York)

The Museum of Modern Art (New York City/New York)

Hamburger Kunsthalle (Hamburg)

Absendeort

Ort

Berlin (Stadt)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=49560

weitere Informationen

Signatur (kurz): I,C-48 (Teil II)

Ortsindex: Berlin, Hamburg, New York City/New York

Personenindex: Hentzen, Alfred und Heiliger, Bernhard

Körperschaftsindex: Grace Borgenicht Gallery (New York City/New York), Hamburger Kunsthalle (Hamburg), The Museum of Modern Art (New York City/New York)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum