

gedruckt am: 30.04.2025

**Bestand**

Hentzen, Alfred

**Signatur**

Hentzen, Alfred, I,C-113 (Teil II)

**Archivalientyp**

Korrespondenz

Klassifikation

I,C Korrespondenz (an Bestandsbildner)

**Titel**

Korrespondenz von Roberto Salvini an Alfred Hentzen

**Enthält**

Danksagung für die Einladung in der Hamburger Kunsthalle sprechen zu dürfen und für die herzliche Anteilnahme

**Anzahl / Umfang / Art**

1 Brief

**Datierung**

1962

Absenderin/Absender

**Person**

Salvini, Roberto (1912-1985)

Empfängerin/Empfänger

**Person**

Hentzen, Alfred (1903-1985)

Beteiligt/Erwähnt

**Körperschaft**

Hamburger Kunsthalle (Hamburg)

Absendeort

**Ort**

Florenz

**Bemerkungen (öffentlich)**

Roberto Salvini schreibt von dieser Institution aus: Università degli studi di Trieste, Istituto di storia dell'arte antica e moderna.

**Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=49730](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=49730)

**weitere Informationen**

Signatur (kurz): I,C-113 (Teil II)

Ortsindex: Florenz , Triest , Hamburg

Personenindex: Hentzen, Alfred und Salvini, Roberto

Körperschaftsindex: Hamburger Kunsthalle (Hamburg), Università degli studi di Trieste,  
Istituto di storia dell'arte antica e moderna (Triest )

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum