

gedruckt am: 30.04.2025

Bestand

Dix, Otto

Signatur

Dix, Otto, I,C-225

Archivalientyp

Korrespondenz

Klassifikation

I,C Korrespondenz (an Bestandsbildner)

Titel

Korrespondenz von Walter Flemming und Dora Charlotte Pfund-Tesdorpf an Otto Dix

Enthält

Arbeit, Lebensumstände, Dresdner Akademie, Kollegen, Bekannte, nennt Namen, Porträtauftrag für Dix von Tresdorps Schwester, Preisangabe

Anzahl / Umfang / Art

13 Briefe

1 Briefkarte

1 Antwortschreiben (Durchschlag)

Darin

Federskizze auf einem Brief (ohne Ort, ohne Datum)

Schmierskizzen, Bleistift von Dix auf einem Brief vom 13.05.1935

Datierung

1934 - 1969

Datierung

ohne Datum

Absenderin/Absender

Person

Flemming, Walter (1896-1977)

Pfund-Tesdorpf, Dora Charlotte (1884-1949)

Empfängerin/Empfänger

Person

Dix, Otto (1891-1969)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Staatliche Akademie der Bildenden Künste (Dresden) (-1950)

Absendeort

Ort

Dresden

Dippoldiswalde, Reinholdshain

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=68471

weitere Informationen

Signatur (kurz): I,C-225

Ortsindex: Dresden, Reinholdshain (Dippoldiswalde)

Personenindex: Dix, Otto und Flemming, Walter und Pfund-Tesdorpf, Dora Charlotte

Körperschaftsindex: Staatliche Akademie der Bildenden Künste (Dresden)

siehe auch (Signatur): Dix, Otto, I,C-800

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum