

Bestand

[Hanfstaengl, Eberhard](#)

Signatur

Hanfstaengl, Eberhard, 190

Archivalientyp

Korrespondenz

Klassifikation

I,C Korrespondenz (an Bestandsbildner)

Titel

Korrespondenz von Wilhelm Pinder an Eberhard Hanfstaengl

Anzahl / Umfang / Art

6 Briefe (6 Blatt)

1 Briefkarte

Datierung

1921

Datierung

1934 - 1935

Datierung

1940

Datierung

1944 - 1947

Absenderin/Absender

Person

[Pinder, Wilhelm \(1878-1947\)](#)

Empfängerin/Empfänger

Person

[Hanfstaengl, Eberhard \(1886-1973\)](#)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

[Kunsthistorisches Institut \(Leipzig\)](#)

[Universität \(München\). Kunsthistorisches Seminar](#)

[Friedrich-Wilhelms-Universität \(Berlin\) \(1828-1946\)](#)

Absendeort

Ort

[Berlin \(Stadt\)](#)

[München \(Stadt\)](#)

[Leipzig](#)

[Krefeld](#)

Sprache

Deutsch

Bemerkungen (öffentlich)

Der Brief vom 02.01.1940 lag in der roten Mappe "Künstlerbriefe (u. Kollegen...)". Die Briefe vom 02.12.1945 und 23.02.1947 waren in einem grünen Fächerordner abgelegt, in dem geschäftliche und private Korrespondenzen, Gutachten, Werkfotos und -reproduktionen und Notizzettel alphabetisch geordnet wurden. Die restlichen Briefe lagen in einer Mappe mit der Beschriftung "Berufliches 1919-1925-34".

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=83397

weitere Informationen

Signatur (summarisch): 190

Ortsindex: Berlin, Krefeld, Leipzig, München

Personenindex: Hanfstaengl, Eberhard und Pinder, Wilhelm

Körperschaftsindex: Universität (München). Kunsthistorisches Seminar,
Kunsthistorisches Institut (Leipzig), Friedrich-Wilhelms-Universität (Berlin)