

gedruckt am: 29.04.2025

Bestand

Gramatté, Walter

Signatur

Gramatté, Walter, I,A-14-0001

Titel

Der Maler und Grafiker Walter Gramatté

Vorlage

Fotografie

Datierung

1929

Urheberin/Urheber

Umschreibung (Person)

Diez-Dührkoop, Minya

Urheberin/Urheber

Person

Diez-Dührkoop, Minya (1873-1929)

Dargestellte/Dargestellter

Person

Gramatté, Walter (1897-1929)

Entstehungsort

Inhalt / Enthält

Schulterstück im Viertelprofil nach rechts gedreht vor einem hellen Hintergrund. Walter Gramatté blickt den Betrachter frontal an. Er trägt ein schwarzes Jackett und Krawatte, im Gesicht sind Retuschen erkennbar. In der rechten unteren Ecke des Bildes befindet sich der Stempel der Fotografin (M. Dührkoop).

Sammlungszusammenhang: Die Fotografie aus dem Bestand Gramatté ist kurz vor dem frühen Tod des Künstlers entstanden. Das Bild kam mit Gramattés schriftlichem Bestand in den Jahren 1973 bis 1988 ins DKA. Der Bestand umfasst neben persönlichen Unterlagen und Dokumenten zu seiner künstlerischen und schriftstellerischen Tätigkeit auch Tonträger seiner Frau Sonia Gramatté-Eckhardt über eine Gesamtlaufzeit von 1913 bis 1991.

Transkription / Aufschrift

M. Dührkoop, Hamburg, 1929 (Vorderseite, einzeilig)

Material/Technik/Maße

Technik: Silbergelatineabzug

Trägermaterial: Barytpapier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 25,5 x 19,1

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 22,9 x 16,6

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Einzelporträt

gehört zu Verzeichnungseinheit

Portraitfotografie Walter Gramattés (Gramatté, Walter, I,A-14)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=23052

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum