

gedruckt am: 21.06.2025

Bestand

Max, Gabriel von

Signatur

Max, Gabriel von, I,C-65-0001

Titel

Die Schauspielerin Frieda Grumbacher

Vorlage

Fotografie

Datierung

1903

Urheberin/Urheber

unbekannt/unleserlich/nicht identifiziert

Umschreibung (Person)

Unbekannt

Dargestellte/Dargestellter

Person

Grumbacher, Frieda (1886-1953)

Entstehungsort

Ort

Karlsruhe/Baden

Inhalt / Enthält

Bruststück im Halbprofil nach links gedreht vor einem dunklen Hintergrund. Frieda Grumbacher trägt eine dunkle Jacke über einem weißen Kleid. Ihre rechte Hand hat sie über ihrem Herzen auf die Brust gelegt. In der rechten unteren Ecke des Bildes findet sich ihre Unterschrift und das Jahr der Aufnahme (Frieda Grumbacher 1903).

Sammlungszusammenhang: Die Fotografie entstammt dem umfangreichen Bestand Gabriel von Max. Sie ist eine von vielen Portrait-Postkarten in der Korrespondenz des Malers, zwei davon zeigen Frieda Grumbacher, die vermutlich eines der Modelle Max' gewesen ist. Der Bestand Max umfasst neben Korrespondenz persönliche Unterlagen der Familie Max, sowie Skizzen und schriftliche Dokumente aus dem Leben des Künstlers Gabriel von Max. Der Bestand umfasst 16 Regalmeter über eine Laufzeit von 1713 bis 2012.

Transkription / Aufschrift

Frieda Grumbacher 1903. (Vorderseite)

Vom Bauernball bis zum 1. April, mit viel schönen Stationen u. einem traurigen Ende. Und trotzdem für das Original liebe Erinnerungen. Karlsruhe d. 7. April 1903.

Material/Technik/Maße

Technik: Albuminpapierabzug

Trägermaterial: Papier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 13,9 x 9

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 13,9 x 9

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Einzelporträt

Fotografisches Abzugsformat: Foto-Postkarte

gehört zu Verzeichnungseinheit

Korrespondenz von Frieda Grumbacher an Gabriel von Max (Max, Gabriel von, I,C-65)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=23054

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum