

gedruckt am: 04.04.2025

**Bestand**

Arnold/Gutbier, Galerie

**Signatur**

Arnold/Gutbier, Galerie, I,A-9a-0093

**Titel**

Sophie Gutbier, Mutter des Galeristen und Mäzens Ludwig Gutbiers, in einem Renaissance-Kleid

**Vorlage**

Album

**Datierung**

1886

Urheberin/Urheber

**Person**

Hanfstaengl, Erwin (1839-1905)

Dargestellte/Dargestellter

**Person**

Gutbier, Clara Sophie (um 1850-1900)

Entstehungsort

**Ort**

Dresden

**Inhalt / Enthält**

Ganzfigur im Dreiviertelprofil nach links gedreht vor einer Kulisse. In ihrer linken erhobenen Hand hält Sophie Gutbier einen Fächer mit Pfauenfeder. Sie trägt ein Brokatkleid mit breitem Spitzenkragen und -Manschetten. Um ihren Hals und im Haar trägt sie Perlen. Im Hintergrund sind eine Balustrade und eine gemalte Stadtkulisse mit einem Vorhang zu sehen. Unter dem Bild findet sich der Schriftzug des Fotografen (Teich. Hanfstaengl Dresden)

Sammlungszusammenhang: Die Fotografie gehört zu einem Album mit persönlichen Aufnahmen der Familie Gutbier in Dresden aus den Jahren 1859 bis 1886. Neben persönlichen Unterlagen Ludwig Gutbiers enthält dieser Bestand aus den Jahren 1890 bis 1952 vor allem die Geschäftskorrespondenz der Galerien Arnold/Gutbier in Dresden und München.

**Material/Technik/Maße**

Technik: Albuminpapierabzug

Trägermaterial: Papier/Untersatzkarton

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 30,4 x 23,2

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 20,7 x 10

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Einzelporträt

**gehört zu Verzeichnungseinheit**

Fotoalbum der Familie Gutbier angelegt von Adolf Gutbier (Arnold/Gutbier, Galerie, I,A-9 a)

**Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=23480](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=23480)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum