gedruckt am: 20.04.2025

Bestand

Schütz-Wolff, Johanna

Signatur

Schütz-Wolff, Johanna, I,A-4-0018

Titel

Die Textilkünstlerin und Grafikerin Johanna Schütz-Wolff

Vorlage

Fotografie

Datierung

1963

Urheberin/Urheber

Umschreibung (Person)

Schneiders, Toni

Urheberin/Urheber

Person

Schneiders, Toni (1920-2006)

Dargestellte/Dargestellter

Person

Schütz-Wolff, Johanna (1896-1965)

Entstehungsort

Ort

Starnberg, Söcking

Inhalt / Enthält

Brustbild im Viertelprofil nach rechts gedreht in einem Wintergarten. Johanna Schütz-Wolff sitzt auf einem Sofa, sie hat beide Hände auf die Lehne rechts neben sich gelegt. Sie trägt einen Wollpullover über einer hellen Bluse. Im Hintergrund sind zwei Zimmerpflanzen vor einer breiten Fensterfront mit Blick in einen Garten zu sehen.

Sammlungszusammenhang: Die Fotografie gehört zu einem Konvolut von 81 Privatfotografien der Künstlerin aus den Jahren 1896 bis 1960. Der umfangreiche, sich seit 2005 im Deutschen Kunstarchiv befindliche Bestand der Künstlerin enthält neben persönlichen Unterlagen Dokumente zu ihrem Werk und ihrer Lehrtätigkeit sowie Korrespondenz.

Transkription / Aufschrift

1963 Söcking

Material/Technik/Maße

Technik: Silbergelatineabzug

Trägermaterial: Barytpapier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 18,1 x 24

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 18,1 x 24

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Einzelporträt

gehört zu Verzeichnungseinheit

Privatfotografien (Schütz-Wolff, Johanna, I,A-4)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=23897

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum