Bestand
Schütz-Wolff, Johanna

Signatur
Schütz-Wolff, Johanna, I,A-4-0018

Titel
Die Textilkünstlerin und Grafikerin Johanna Schütz-Wolff

Vorlage
Fotografie

Datierung
1963

Urheberin/Urheber

Umschreibung (Person)
Schneiders, Toni

Urheberin/Urheber

Person
Schneiders, Toni (1920-2006)

Dargestellte/Dargestellter

Person
Schütz-Wolff, Johanna (1896-1965)

Entstehungsort

Ort
Starnberg, Söcking

Inhalt / Enthält
Brustbild im Viertelprofil nach rechts gedreht in einem Wintergarten. Johanna Schütz-Wolff sitzt auf einem Sofa, sie hat beide Hände auf die Lehne rechts neben sich gelegt. Sie trägt einen Wollpullover über einer hellen Bluse. Im Hintergrund sind zwei Zimmerpflanzen vor einer breiten Fensterfront mit Blick in einen Garten zu sehen.

Sammlungszusammenhang: Die Fotografie gehört zu einem Konvolut von 81 Privatfotografien der Künstlerin aus den Jahren 1896 bis 1960. Der umfangreiche, sich seit 2005 im Deutschen Kunstarchiv befindliche Bestand der Künstlerin enthält neben persönlichen Unterlagen Dokumente zu ihrem Werk und ihrer Lehrtätigkeit sowie Korrespondenz.

Transkription / Aufschrift
1963 Söcking

Material/Technik/Maße
Technik: Silbergelatineabzug

Trägermaterial: Barytpapier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 18,1 x 24

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 18,1 x 24

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Einzelporträt

gehört zu Verzeichnungseinheit
Privatfotografien (Schütz-Wolff, Johanna, I,A-4)

Faust-Permalink
http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=23897

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum