

gedruckt am: 29.04.2025

Bestand

Max, Gabriel von

Signatur

Max, Gabriel von, I,A-70-0004

Titel

Emmanuel Max, Bildhauer und Onkel des Malers und Anthropologen Gabriel von Max

Vorlage

Fotografie

Datierung

05.11.1896

Urheberin/Urheber

Umschreibung (Person)

Langhans, Jan F.

Urheberin/Urheber

Person

Langhans, Jan F. (1851-1928)

Dargestellte/Dargestellter

Person

Max, Emmanuel (1810-1901)

Entstehungsort

Ort

Prag

Inhalt / Enthält

Sitzende Ganzfigur im Viertelprofil nach rechts gedreht in einem Arbeitszimmer. Emmanuel Max sitzt mit überschlagenen Beinen in einem Polstersessel. Seinen linken Arm hat er auf die Lehne gelegt, in seiner rechten Hand hält er ein Manuskript. Er trägt einen knöchellangen dunklen Pelzmantel mit passender Kappe über einem dunklen Anzug mit Hemd und Halsbinde. Hinter ihm steht ein Sekretär mit diversen Büchern, Kleinkunstobjekten und Schreibutensilien sowie gerahmten Fotografien und Grafiken. Über dem Schreibtisch hängen weitere Bilder in einer Nische. Rechts daneben steht ein Tischchen mit einem Vogelkäfig, links im Bild befindet sich eine beschnitzte Psyche. Links davon steht ein Paravent mit Palmettmuster als Raumteiler, dahinter ist ein Bett zu erkennen. Am Boden im Vordergrund liegen orientalische Teppiche.

Sammlungszusammenhang: Die Fotografie gehört zu einem Konvolut von fünf großformatigen Familienfotografien der Familie Max aus dem 19. Jahrhundert. Der Bestand Max umfasst neben persönlichen Unterlagen der Familie Max auch Korrespondenz sowie Skizzen und schriftliche Dokumente aus dem Leben des Künstlers Gabriel von Max. Der

Bestand umfasst 16 Regalmeter über eine Laufzeit von 1713 bis 2012.

Transkription / Aufschrift

Meinem lieben Neffen Gabriel Max der alte 86-jährige Onkel Bildhauer Emmanuel von Max a.v. [unleserlich, Bürgstein?] sitzt hier in seinem Schlafzimmer, denkt nach über den Verlauf seiner Lebensjahre sowie über das Schreiben der Menschen, besonders in unserer Zeit.
Prag 5.11.1896 (Vorderseite)

Material/Technik/Maße

Technik: Kollodiumpapierabzug

Trägermaterial: Papier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 47 x 39,9

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 30,6 x 24,2

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Einzelporträt

gehört zu Verzeichnungseinheit

Fotografien zu Familie und Freunden (Max, Gabriel von, I,A-70)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=23923