

gedruckt am: 20.06.2025

**Bestand**

Kaysel, Otilie

**Signatur**

Kaysel, Otilie, I,B-1-0001

**Titel**

Die Porträtmaler Georg Ludwig Meyn

**Vorlage**

Fotografie

**Datierung**

1899

Urheberin/Urheber

**Person**

Fechner, Wilhelm (1835-1909)

Dargestellte/Dargestellter

**Person**

Meyn, Georg Ludwig (1859-1920)

Entstehungsort

**Ort**

München (Stadt)

**Inhalt / Enthält**

Brustbild in Frontalansicht vor einem neutralen Hintergrund. Georg Ludwig Meyn hat seine Arme vor der Brust verschränkt. Er trägt ein Cordsakko mit Hemd und Halsbinde. Auf dem Untersatzkarton sind Name des Fotografen und Aufnahmeort eingepreßt (Wilh. Fechner Portraitmaler & Photograph Berlin, W. Potsdamerstrasse 134A).

Sammlungszusammenhang: Der Bestand Otilie Kaysel enthält außerdem Erinnerungen der Tochter Marianne Clemens, Kupferplatte Fischermädchen, Studienblätter sowie Korrespondenz aus den Jahren 1899 bis 1986.

**Transkription / Aufschrift**

S./l. Otty Kaysel Gerog Ludwig Meyn Akademieprofessor 1899. Berlin.

**Material/Technik/Maße**

Technik: Albuminpapierabzug

Trägermaterial: Papier/Untersatzkarton

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 16,8 x 10,8

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 14,9 x 10,3

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Einzelporträt

Fotografisches Abzugsformat: Kabinettformat

**gehört zu Verzeichnungseinheit**

Fotografie des Akademie-Lehrers Georg Ludwig Meyn mit Widmung (Kaysel, Otilie, I,B-1)

**Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=27624](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=27624)

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum