

gedruckt am: 20.06.2025

Bestand

Max, Gabriel von

Signatur

Max, Gabriel von, I,A-65-0008

Titel

Der Maler und Grafiker Gabriel von Max mit einem Kapuzineräffchen

Vorlage

Fotografie

Datierung

1870

Urheberin/Urheber

unbekannt/unleserlich/nicht identifiziert

Umschreibung (Person)

Unbekannt

Dargestellte/Dargestellter

Person

Max, Gabriel von (1840-1915)

Entstehungsort

Ort

München (Stadt)

Inhalt / Enthält

Sitzendes Kniestück im Halbprofil nach links gedreht vor einem verschwommenen Hintergrund. Gabriel von Max sitzt auf einer Bank und hat seinen Hände auf das sitzende Äffchen neben sich gelegt. Er trägt karierte Hosen, eine dunkle Jacke und einen breitkrepfigen Hut. Unter seine Augen in Tinte Tränen gemalt. In der oberen rechten Ecke befindet sich eine Aufschrift ([unleserlich] + am 6. Dezember Nachts 2 Uhr +++ G. Max 1870).

Sammlungszusammenhang: Die Aufnahme gehört zu einem Konvolut von 114 Fotografien, Abzügen und Negativen von Familien und Freunden des Malers aus den Jahren 1870 bis 1908. Der Bestand Max enthält neben Korrespondenz persönliche Unterlagen der Familie Max, Skizzen und schriftliche Dokumente aus dem Leben des Künstlers Gabriel von Max. Er umfasst 16 Regalmeter über eine Laufzeit von 1713-2012.

Transkription / Aufschrift

[ausgebleicht Fragmente]

Material/Technik/Maße

Technik: Albuminpapierabzug

Tinte

Trägermaterial: Papier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 11,1 x 8

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 11,1 x 8

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Einzelporträt

gehört zu Verzeichnungseinheit

Fotografien zu Familie und Freunden (Max, Gabriel von, I,A-65)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=28006

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum