

gedruckt am: 07.06.2025

Bestand

Seel, Eberhard

Signatur

Seel, Eberhard, I,B-59-0002

Titel

Die Maler Werner Heldt und Werner Gilles auf Ischia

Vorlage

Fotografie

Datierung

22.02.1954

Urheberin/Urheber

unbekannt/unleserlich/nicht identifiziert

Umschreibung (Person)

Unbekannt

Dargestellte/Dargestellter

Person

Gilles, Werner (1894-1961)

Heldt, Werner (1904-1954)

Entstehungsort

Ort

Serrara Fontana, Sant'Angelo d'Ischia

Inhalt / Enthält

Brustbild der beiden Maler an einem Tisch vor einem Haus sitzend. Werner Heldt ist links im Bild im Profil nach links gewandt zu sehen. Er hat seine verschränkten Arme vor sich auf den Tisch gelegt und trägt ein dunkles Hemd. Vor ihm liegt sein Barett. Zu seiner Linken sitzt Werner Gilles im Halbprofil nach links gewandt mit einer Pfeife im Mundwinkel. Er trägt ein helles Hemd, Halstuch und dunkle Strickjacke.

Sammlungszusammenhang: Die Fotografie gehört zu einer Sammlung von Unterlagen zu Werner Heldt aus dem Künstlerarchiv Eberhard Seels. Der Bestand Seel enthält außerdem Ausstellungsunterlagen, Korrespondenz und Porträtfotos von Künstlern aus den Jahren 1946 bis 1975.

Transkription / Aufschrift

handschriftlich: 54-II-22 aufgenommen 1954 in Sant Angelo d'Ischia

Material/Technik/Maße

Technik: Silbergelatineabzug

Trägermaterial: Barytpapier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 9,1 x 11,8

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 9,1 x 11,8

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Doppelporträt

gehört zu Verzeichnungseinheit

Werner Heldt, Maler (Seel, Eberhard, I,B-59)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=28933

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum