

gedruckt am: 07.06.2025

Bestand

Seel, Eberhard

Signatur

Seel, Eberhard, I,B-117-0001

Titel

Die Bildhauerin Priska von Martin

Vorlage

Fotografie

Datierung

1960

Urheberin/Urheber

unbekannt/unleserlich/nicht identifiziert

Umschreibung (Person)

Unbekannt

Dargestellte/Dargestellter

Person

Martin, Priska von (1912-1982)

Entstehungsort

Ort

München (Stadt)

Inhalt / Enthält

Sitzendes Kniestück im Halbprofil nach links gewandt vor einem neutralen Hintergrund. Priska Stadler sitzt mit überschlagenen Beinen zwischen zwei vom Bildrand überschrittenen Männern. Sie trägt ein gemustertes Sommerkleid. Die Fotografie ist auf einem Papier montiert und auf der Rückseite handschriftlich mit "aufgenommen 1960 in München" beschriftet.

Sammlungszusammenhang: Die Fotografie gehört zu einer Sammlung von Unterlagen zu Priska von Martin aus dem Künstlerarchiv Eberhard Seels. Der Bestand Seel enthält außerdem Ausstellungsunterlagen, Korrespondenz und Porträtfotos von Künstlern aus den Jahren 1946 bis 1975.

Transkription / Aufschrift

Stempelfragment: [Copyright] by [Schmitz-F]abri [Köln, Rolandstr]aße 7 [Tel. 38 47 7]6

Material/Technik/Maße

Technik: Silbergelatineabzug

Trägermaterial: Barytpapier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 29,6 x 21

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 15,6 x 10,5

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Einzelporträt

gehört zu Verzeichnungseinheit

Priska Stadler (geborene von Martin), Bildhauerin (Seel, Eberhard, I,B-117)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=29424

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum