

gedruckt am: 08.06.2025

Bestand

Schilling, Erich

Signatur

Schilling, Erich, I,A-2-0011

Titel

Dagny Björnson-Gulbransson, die dritte Frau von Olaf Gulbransson

Vorlage

Fotografie

Datierung

um 1920

Urheberin/Urheber

Umschreibung (Person)

Schilling, Erich

Urheberin/Urheber

Person

Schilling, Erich (1885-1945)

Dargestellte/Dargestellter

Person

Gulbransson, Dagny Björnson (1901-1988)

Entstehungsort

Ort

München (Stadt)

Inhalt / Enthält

Hüftstück im Viertelprofil nach links gewandt vor einer Holzwand. Dagny Björnson-Gulbransson hat ihre rechte Hand auf ihren Hinterkopf gelegt. Sie trägt eine Bluse mit Metallapplikationen und eine bestickte Weste.

Sammlungszusammenhang: Die Fotografie gehört zu einem Konvolut von persönlichen Fotografien. Der Bestand Schilling enthält außerdem biographische Notizen, Arbeitsverträge, Zeichnungen, Studien, Werkfotografien, Zeitungsartikel sowie Korrespondenz aus den Jahren 1907 bis 1978.

Material/Technik/Maße

Technik: Silbergelatineabzug

Trägermaterial: Barytpapier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 17,7 x 12,2

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 17,3 x 11,8

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Einzelporträt

gehört zu Verzeichnungseinheit

Persönliche Fotografien (Schilling, Erich, I,A-2)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=30630

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum