

gedruckt am: 21.06.2025

Bestand

Marcks, Gerhard

Signatur

Marcks, Gerhard, I,B-11_2a-0004

Titel

Der Künstler Gerhard Marcks in seinem Atelier

Vorlage

Fotografie

Datierung

um 1970

Urheberin/Urheber

Umschreibung (Person)

Zeidler, Ursula

Urheberin/Urheber

Person

Zeidler, Ursula (1946-)

Dargestellte/Dargestellter

Person

Marcks, Gerhard (1889-1981)

Entstehungsort

Ort

München (Stadt)

Inhalt / Enthält

Sitzende Vollfigur im Dreiviertelprofil nach links gewandt in einem Atelierraum. Gerhard Marcks hat seine linke Hand erhoben, seine Rechte liegt in seinem Schoß. Er trägt einen weißen Kittel über einem hellen Hemd und dunklen Hosen. Rechts im Bild sind verschiedene Skulpturen, Plastiken und Arbeitsutensilien zu erkennen.

Sammlungszusammenhang: Die Aufnahme gehört zu einem Konvolut von Fotografien mit Marcks aus den Jahren 1912 bis 1981. Der große Bestand Gerhard Marcks enthält außerdem Personenstandsdokumente, Unterlagen über Wettbewerbe, Auftragsarbeiten, Ausstellungen und Ehrungen, sowie Korrespondenz unter anderem mit Friedrich Ahlers-Hestermann, Karl Jakob Burckhardt, Lyonel Feininger, Charles Grodel, Walter Gropius, Theodor Heuss, Karl Hofer, Wilhelm Kreis, Heinrich Graf von Luckner, Paul Westheim, Frederick S. Wight, Franz Rudolf und Marguerite Wildenhain und Hans Wimmer, angereichert durch Marcks Briefe an seine Familie über eine Gesamtlaufzeit von 1885 bis 1981.

Transkription / Aufschrift

copyright by URSULA ZEIDLER 8 München 56 Lehenweg 10 Telefon 403166 Städtische Sparkasse Konto Nr. 22-216592 Negativ Nr. 98/4/69

Material/Technik/Maße

Technik: Silbergelatineabzug

Trägermaterial: Barytpapier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 14 x 12,7

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 14 x 12,7

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Einzelporträt

gehört zu Verzeichnungseinheit

Fotografien von Gerhard Marcks im Atelier (Marcks, Gerhard, I,B-11.2 a)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=33385

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum