

gedruckt am: 20.06.2025

Bestand

Marcks, Gerhard

Signatur

Marcks, Gerhard, I,B-11_2a-0028

Titel

Der Künstler Gerhard Marcks in seinem Atelier

Vorlage

Fotografie

Datierung

1948

Urheberin/Urheber

Person

Sello, Ingeborg (1916-1982)

Dargestellte/Dargestellter

Person

Marcks, Gerhard (1889-1981)

Entstehungsort

Inhalt / Enthält

Hüftstück im Profil nach rechts gewandt vor einem verschwommenen Hintergrund. Gerhard Marcks arbeitet mit einem Modelierstäbchen in seiner rechten Hand an einer Frauenplastik auf einem Arbeitstisch vor sich. Seine Linke liegt auf der Figur, er trägt einen hellen Kittel über Hemd und Krawatte. Im Hintergrund sind verschwommen Einrichtungsgegenstände zu sehen.

Sammlungszusammenhang: Die Aufnahme gehört zu einem Konvolut von Fotografien mit Marcks aus den Jahren 1912 bis 1981. Der große Bestand Marcks enthält außerdem Personenstandsdokumente, Unterlagen über Wettbewerbe, Auftragsarbeiten, Ausstellungen und Ehrungen, Korrespondenz unter anderem mit Friedrich Ahlers-Hestermann, Karl Jakob Burckhardt, Lyonel Feininger, Charles Grodel, Walter Gropius, Theodor Heuss, Karl Hofer, Wilhelm Kreis, Heinrich Graf von Luckner, Paul Westheim, Frederick S. Wight, Franz Rudolf und Marguerite Wildenhain und Hans Wimmer, angereichert durch Marcks Briefe an seine Familie über eine Gesamtlaufzeit von 1885 bis 1981.

Transkription / Aufschrift

Foto Ingeborg Sello Hamburg 1948 Veröffentlichung nur mit Vermerk Foto: Ingeborg Sello Hamburg

Material/Technik/Maße

Technik: Silbergelatineabzug

Trägermaterial: Barytpapier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 23,8 x 18,1

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 22,6 x 17,1

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Einzelporträt

gehört zu Verzeichnungseinheit

Fotografien von Gerhard Marcks im Atelier (Marcks, Gerhard, I,B-11.2 a)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=33420

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum