Bestand
Redslob, Edwin

Signatur
Redslob, Edwin, AFS12-0003

Titel
Das Ehepaar Charlotte und Edwin Redslob

Vorlage
Fotografie

Datierung
22.09.1965

Urheberin/Urheber

unbekannt/unleserlich/nicht identifiziert

Umschreibung (Person)
Unbekannt

Dargestellte/Dargestellter

Person
Redslob, Edwin (1884-1973)

Redslob, Charlotte (1885-1986)

Entstehungsort

Ort
Berlin (Stadt)

Inhalt / Enthält
Hüftstück des Ehepaares in einem Wohnraum. Charlotte Redslob ist links im Bild in Frontalansicht zu sehen. Sie hat ihre Hände vor ihrem Bauch gefaltet und trägt eine helle Stoffjacke über einer Bluse. Zu ihrer Linken steht Edwin Redslob im Halbprofil nach rechts gewandt. Er hat seinen rechten Arm um ihre Schultern gelegt. Er trägt eine blaue Strickjacke über Hemd und Krawatte. Im Hintergrund sind eine Fensterfront, eine Holzskulptur und ein Blumenstrauß zu sehen.

Sammlungszusammenhang: Die Aufnahme gehört zum unverzeichneten Teil des Bestands des Kunsthistorikers und Philologen Redslob. Der Bestand enthält außerdem eine Autobiographie, Tagebücher, Notizen, literarische Manuskripte und Korrespondenz als Reichskunstwart, Manuskripte und Materialsammlungen mit Korrespondenz und Fotografien zu seiner Lehrtätigkeit sowie zu wissenschaftlichen und kulturhistorischen Veröffentlichungen, dabei zu Goethe, zur Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts und zur Kunstphilosophie über eine Gesamtlaufzeit von 1907 bis 1986.

Transkription / Aufschrift
22.IX.1965 phot. Weik[...]

Material/Technik/Maße
Technik: C-Print

Trägermaterial: Papier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 7,6 x 10,7

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 6,8 x 9,7

Farbigkeit: polychrom

Porträttyp: Doppelporträt

gehört zu Verzeichnungseinheit
Private Fotografien zu Familie, Wohnungen und Sammlung (Redslob, Edwin, AFS 12)

Faust-Permalink
http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=33866