Bestand
Redslob, Edwin

Signatur
Redslob, Edwin, I,A-1b-0004

Titel
Das Ehepaar Charlotte und Edwin Redslob im Garten

Vorlage
Fotografie

Datierung
20.10.1969

Urheberin/Urheber

unbekannt/unleserlich/nicht identifiziert

Umschreibung (Person)
Unbekannt

Dargestellte/Dargestellter

Person
Redslob, Edwin (1884-1973)

Redslob, Charlotte (1885-1986)

Entstehungsort

Ort
Berlin (Stadt)

Inhalt / Enthält
Vollfiguriges Doppelporträt in einem Garten. Charlotte Redslob ist links im Bild im Halbprofil nach rechts gewandt zu sehen. Sie trägt ein Kleid und einen dunklen Mantel. Zu ihrer Linken steht Edwin Redslob im Dreiviertelprofil nach rechts gewandt. Er trägt einen dunklen Anzug mit Hemd und Krawatte sowie einen Trenchcoat.

Sammlungszusammenhang: Die Aufnahme gehört zu einem Konvolut von persönlichen Unterlagen. Der Bestand Edwind Redslob enthält außerdem eine Autobiographie, Tagebücher, Notizen, literarische Manuskripte und Korrespondenz als Reichskunstwart, Manuskripte und eine Materialsammlung mit Korrespondenz und Fotografien zu seiner Lehrtätigkeit sowie zu wissenschaftlichen und kulturhistorischen Veröffentlichungen, dabei zu Goethe, zur Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts und zur Kunstphilosophie über eine Gesamtlaufzeit von 1907 bis 1986.

Transkription / Aufschrift
20.X.69 die diamantene Hochzeit (E. R. ist fast erblindet)

Material/Technik/Maße

Technik: Silbergelatineabzug

Trägermaterial: Barytpapier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 12,7 x 8,8

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 12 x 8,2

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Doppelporträt

gehört zu Verzeichnungseinheit
Diverse Familienfeste, Geburtstage, Hochzeitstage etc. (Redslob, Edwin, I,A-1 b)

Faust-Permalink
http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=33976