Bestand
Redslob, Edwin

Signatur
Redslob, Edwin, I,A-6-0091

Titel
Charlotte Redslob, die Ehefrau des Kunsthistorikers und Philologen Edwin Redslob

Vorlage
Fotografie

Datierung
um 1960

Urheberin/Urheber

unbekannt/unleserlich/nicht identifiziert

Umschreibung (Person)
Unbekannt

Dargestellte/Dargestellter

Person
Redslob, Charlotte (1885-1986)

Entstehungsort

Ort
Berlin (Stadt)

Inhalt / Enthält
Brustbild in Frontalansicht in einem Garten. Charlotte Redslob hat ihre linke Hand auf ihre Schulter, ihre rechte auf ihre Brust gelegt. Sie trägt einen gestreiften Poncho über einem dunklen Kleid.

Sammlungszusammenhang: Die Aufnahme gehört zu einem Konvolut von Fotografien. Der Bestand enthält außerdem eine Autobiographie, Tagebücher, Notizen, literarische Manuskripte und Korrespondenz als Reichskunstwart, Manuskripte und eine Materialsammlung mit Korrespondenz und Fotografien zu seiner Lehrtätigkeit sowie zu wissenschaftlichen und kulturhistorischen Veröffentlichungen, dabei zu Goethe, zur Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts und zur Kunstphilosophie über eine Gesamtlaufzeit von 1907 bis 1986.

Transkription / Aufschrift
[unleserlich]

Material/Technik/Maße
Technik: Silbergelatineabzug

Trägermaterial: Barytpapier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 7,3 x 10,3

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 7,3 x 10,3

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Einzelporträt

gehört zu Verzeichnungseinheit
Porträts, Familien- und andere Fotografien (Redslob, Edwin, I,A-6)

Faust-Permalink
http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=33993