

gedruckt am: 26.04.2025

Bestand

Riemerschmid, Richard

Signatur

Riemerschmid, Richard, I,A-66-0012

Titel

Die Sängerin Pauline Strauss-de Ahna als Elisabeth in Richard Wagners "Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg"

Vorlage

Fotografie

Datierung

um 1900

Urheberin/Urheber

Umschreibung (Person)

Hertel, Friedrich

Urheberin/Urheber

Person

Hertel, Friedrich (1837-1910)

Dargestellte/Dargestellter

Person

Strauss-de Ahna, Pauline (1862-1950)

Entstehungsort

Ort

Weimar

Inhalt / Enthält

Kniestück im Viertelprofil nach rechts gewandt vor einem hellen Hintergrund. Pauline Strauss-de Ahna trägt ein langes helles Kleid mit Metallapplikationen und Umhang. Auf dem Untersatzkarton sind Name des Ateliers und Aufnahmeort eingeprägt ("Atelier Hertel Hof-Photograph Photographie & Verlag Weimar Deinhardts-Gasse 22").

Sammlungszusammenhang: Die Aufnahme gehört zu einem Konvolut von 186 Fotografien von Freunden und Bekannten aus den Jahren 1886 bis 1953. Der große Bestand Richard Riemerschmid enthält außerdem Personalien, private Fotografien, Werkfotografien, Manuskripte und Typoskripte zur beruflichen Laufbahn sowie Lehr- und Gutachtertätigkeit, Mitgliedschafts- und Ausstellungsunterlagen, Ehrungen, Bauakten, Aufträge und Verkäufe für Malerei, Grafik und Kunstgewerbe (Möbel), Erfindungen und Patente, Manuskripte und Typoskripte zu Vorträgen und Veröffentlichungen, Arbeitsunterlagen und Materialsammlungen, Korrespondenz unter anderem mit Theodor Heuss, Georg Kerschensteiner, Karl Knappe, Arthur Kutscher, Josef Mader, Ludwig Mies van der Rohe,

Hermann Muthesius, Hermann Obrist, Bernhard Pankok, Wilhelm Pinder, Paul Schmitthenner, Paul Schultze-Naumburg und Henry van de Velde über eine Gesamtlaufzeit von 1870 bis 2007. Die Unterlagen erreichten das Archiv in verschiedenen Anlieferungen durch die Familie und Mitarbeiter Riemerschmids sowie das Werkbundarchiv in den Jahren 1968 bis 2006.

Transkription / Aufschrift

Pauline De Ahna als Elisabeth im Tannhäuser

Material/Technik/Maße

Technik: Kollodiumpapierabzug

Trägermaterial: Barytpapier/Untersatzkarton

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 16,6 x 10,7

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 14 x 9,8

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Einzelporträt

Fotografisches Abzugsformat: Kabinetformat

gehört zu Verzeichnungseinheit

Fotografien von Freunden und Bekannten (Riemerschmid, Richard, I,A-66)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=35523