gedruckt am: 19.04.2025

Bestand

Westpfahl, Conrad und Inge

Signatur

Westpfahl, Conrad und Inge, I,A-1-0001

Titel

Der Maler und Grafiker Conrad Westpfahl

Vorlage

Fotografie

Datierung

09.1967

Urheberin/Urheber

unbekannt/unleserlich/nicht identifiziert

Umschreibung (Person)

Unbekannt

Dargestellte/Dargestellter

Person

Westpfahl, Conrad (1891-1976)

Entstehungsort

Ort

Stadtlauringen, Wetzhausen

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaften

Kunst der klassischen Moderne Gerhard Götze (München)

Inhalt / Enthält

Halbfigur im Halbprofil nach links gewandt in einem Atelierraum. Conrad Westpfahl hat seine Hände erhoben und trägt ein dunkles Sakko, dunkles Hemd und Hosen. Im Hintergrund sind diverse Zeichnungen und Grafiken in Regalen und Ständern zu sehen.

Sammlungszusammenhang: Der kleine Bestand Westpfahl enthält außerdem Lebensläufe, eine Portraitfotografie, Werkfotografien, Typoskripte und Korrespondenz in Kopie, Presse- und Zeitschriftenartikel, weitere Veröffentlichungen von und über Westpfahl sowie Ausstellungsunterlagen aus den Jahren 1948 bis 2012.

Transkription / Aufschrift

9.67 kunst der klassischen moderne gerhard götze balsaminenstr. 4 . 8 münchen 45. telefon 089/3515777. Le peintre Conrad Westpfahl (1891-1976) dans son atelier de Wetzhausen.

Material/Technik/Maße

Technik: Silbergelatineabzug

Trägermaterial: PE-Papier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 17,7 x 23,9

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 17,7 x 23,9

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Einzelporträt

gehört zu Verzeichnungseinheit

Portraitfotografie von Conrad Westpfahl in seinem Atelier (Westpfahl, Conrad und Inge, I,A-1)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=35580

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum