Bestand
Loth, Wilhelm

Signatur
Loth, Wilhelm, AFS25-0003

Titel
Der Bildhauer und Grafiker Wilhelm Loth und der Kunsthistoriker Hans-Jürgen Imiela

Vorlage
Fotografie

Datierung
um 1950

Urheberin/Urheber

unbekannt/unleserlich/nicht identifiziert

Umschreibung (Person)
Unbekannt

Dargestellte/Dargestellter

Person
Loth, Wilhelm (1920-1993)

Imiela, Hans-Jürgen (1927-2005)

Entstehungsort

Ort
Darmstadt

Inhalt / Enthält
Vollfiguriges Doppelportrait der beiden Männer auf einer Wiese. Wilhelm Loth ist links im Bild im Halbprofil nach links gewandt in einem Mantel über einem Anzug zu sehen. Er hat seine Zigarre in seinem Mund und seine Hände auf eine Kette vor sich gelegt. Zu seiner Linken steht Hans-Jürgen Imiela in Frontalansicht in ähnlicher Position und Kleidung.

Sammlungszusammenhang: Die Aufnahme gehört zu einem Konvolut von Fotografien aus den Jahren 1945 bis 1958. Der große Bestand Loth enthält außerdem Vorträge, Manuskripte, Ausstellungsunterlagen, Werkfotografien, Publikationen von und über Loth, Materialsammlungen, Unterlagen zu Wettbewerben und Lehrtätigkeit, Presseausschnitte, Korrespondenz sowie Skizzenbücher über eine Gesamtlaufzeit von 1938 bis 1993.

Transkription / Aufschrift
Jürgen Imiela u WL in Darmstadt Pallaswiesenstrasse Aufnahme von Ira

Material/Technik/Maße
Technik: Silbergelatineabzug

Trägermaterial: Barytpapier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 9,1 x 12

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 8,8 x 11,5

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Doppelporträt

gehört zu Verzeichnungseinheit
(in Datenbank unverzeichnet) (Loth, Wilhelm, AFS 25)

Faust-Permalink
http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=37056