gedruckt am: 07.06.2025

Bestand

Treskow, Elisabeth

Signatur

Treskow, Elisabeth, AFS5-0027

Titel

Der Goldschmied Fritz Zehgruber bei der Arbeit

Vorlage

Fotografie

Datierung

um 1970

Urheberin/Urheber

unbekannt/unleserlich/nicht identifiziert

Umschreibung (Person)

Unbekannt

Dargestellte/Dargestellter

Person

Zehgruber, Fritz (1888-1977)

Entstehungsort

Ort

Köln

Inhalt / Enthält

Brustbild im Dreiviertelprofil nach rechts gewandt in einem Arbeitsraum. Fritz Zehgruber arbeitet mit beiden Händen an einer Metallfigur vor sich. Er trägt einen hellen Kittel über Hemd und Krawatte. Im Hintergrund ist ein Buntglasfenster zu sehen.

Sammlungszusammenhang: Die Aufnahme gehört zu einem Konvolut von persönlichen Fotografien. Der Bestand Treskow enthält außerdem persönliche Unterlagen, Fotografien, Ehrungen, Unterlagen zur Lehrtätigkeit, persönliche Aufzeichnungen, Arbeitsunterlagen und Presseauschnitte von 1913 bis 1992. Die Unterlagen erreichten das Archiv 2011 durch den Neffen Treskows.

Transkription / Aufschrift

Fritz Zehgruber geb. 26.10.1888 in Würzburg gest. 3.3.1977 in Köln

Material/Technik/Maße

Technik: Silbergelatineabzug

Trägermaterial: Barytpapier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 11,9 x 11,9

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 11,9 x 11,9

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Einzelporträt

Bemerkung (öffentlich)

gehört zu AFS 5

gehört zu Verzeichnungseinheit

Private Fotografien von Elisabeth Treskow (Treskow, Elisabeth, 26, AFS 5, AMK 5)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=37287

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum