

gedruckt am: 08.06.2025

Bestand

Corinth, Lovis

Signatur

Corinth, Lovis, I,A-18-0040

Titel

Der Maler und Grafiker Lovis Corinth vor einem Gemälde

Vorlage

Album

Datierung

1910

Urheberin/Urheber

unbekannt/unleserlich/nicht identifiziert

Umschreibung (Person)

Unbekannt

Dargestellte/Dargestellter

Person

Corinth, Lovis (1858-1925)

Entstehungsort

Ort

Berlin (Stadt)

Inhalt / Enthält

Sitzende Vollfigur in Frontalansicht vor einem Gemälde. Lovis Corinth hat seinen Kopf auf seinen linken Arm gestützt. Er trägt einen dunklen Anzug mit einem hellen Kittel. Hinter ihm hängt ein Portrait eines Herren mit Hund. Zu seiner Linken steht eine Blumenvase auf einem Tischchen.

Sammlungszusammenhang: Die Aufnahme gehört zum Familientagebuch von Charlotte Berend-Corinth, Band 2 für "Thomas und Minchen" aus den Jahren 1903 bis 1923. Der große Bestand Corinth enthält außerdem persönliche Papiere und Fotografien von 1867 bis 1925, Familienkorrespondenz, Autobiografien und persönliche Schriften, Unterlagen und Korrespondenz zu seinem Amt in der Berliner Sezession, zu Werksverkäufen, Auftragsarbeiten, Illustrationen u.a., Ausstellungsunterlagen, Fotografien und Glasnegative von Werken, Kupferstichplatten, Skizzen, posthume Auktionsunterlagen und Zeitungsartikelsammlungen über eine Gesamtlaufzeit von 1859 bis 2010. Die Unterlagen wurden von der Bundesrepublik Deutschland in den Jahren 1975 und 1988 vom Sohn Corinths erworben und dem Germanischen Nationalmuseum als Leihgabe zur Verfügung gestellt.

Material/Technik/Maße

Technik: Silbergelatineabzug

Trägermaterial: Barytpapier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 21,3 x 35

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 11 x 8,2

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Einzelporträt

gehört zu Verzeichnungseinheit

Familientagebuch von Charlotte Berend-Corinth, Band 2, für "Thomas und Minchen" (Corinth, Lovis, I,A-18)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=37399

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum