

gedruckt am: 09.06.2025

Bestand

Corinth, Lovis

Signatur

Corinth, Lovis, I,A-21-0060

Titel

Lovis Corinth in einem Sessel

Vorlage

Album

Datierung

1921

Urheberin/Urheber

unbekannt/unleserlich/nicht identifiziert

Umschreibung (Person)

Unbekannt

Dargestellte/Dargestellter

Person

Corinth, Lovis (1858-1925)

Entstehungsort

Ort

Urfeld am Walchensee

Inhalt / Enthält

Sitzende Vollfigur im Viertelprofil nach rechts gewandt in einem Innenraum. Lovis Corinth sitzt in einem Ohrensessel, in seiner rechten Hand hält er eine Zigarre. Er trägt einen dunklen Anzug mit Hemd. Im Hintergrund ist ein Kachelofen zu sehen.

Samlungszusammenhang: Die Aufnahme gehört zu einem Fotoalbum (Walchensee) mit 108 Fotografien, angelegt von Charlotte Berend-Corinth, aus den Jahren 1918 bis 1925. Der große Bestand Corinth enthält außerdem persönliche Papiere und Fotografien von 1867 bis 1925, Familienkorrespondenz, Autobiografien und persönliche Schriften, Unterlagen und Korrespondenz zu seinem Amt in der Berliner Sezession, zu Werksverkäufen, Auftragsarbeiten, Illustrationen u.a., Ausstellungsunterlagen, Fotografien und Glasnegative von Werken, Kupferstichplatten, Skizzen, posthume Auktionsunterlagen und Zeitungsartikelsammlungen über eine Gesamtlauzeit von 1859 bis 2010. Die Unterlagen wurden von der Bundesrepublik Deutschland in den Jahren 1975 und 1988 vom Sohn Corinths erworben und dem Germanischen Nationalmuseum als Leihgabe zur Verfügung gestellt.

Material/Technik/Maße

Technik: Silbergelatineabzug

Trägermaterial: Barytpapier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 24,9 x 62,9

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 11,2 x 8,9

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Einzelporträt

gehört zu Verzeichnungseinheit

Fotoalbum (Walchensee), angelegt von Charlotte Berend-Corinth (Corinth, Lovis, I,A-21)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=37508

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum