

gedruckt am: 29.04.2025

Bestand

Graul, Richard

Signatur

Graul, Richard, 39-0001

Titel

Der Kunsthistoriker Richard Graul bei seiner Verabschiedung als Direktor des Kunstgewerbemuseums in Leipzig, unter anderem mit seinen Nachfolgern Heinrich Wichmann und Werner Teupser

Vorlage

Fotografie

Datierung

01.10.1929

Urheberin/Urheber

unbekannt/unleserlich/nicht identifiziert

Umschreibung (Person)

Unbekannt

Dargestellte/Dargestellter

Person

Graul, Richard (1862-1944)

Teupser, Werner (1895-1953)

Wichmann, Heinrich (1889-1968)

Schuette, Marie (1878-1975)

Entstehungsort

Ort

Leipzig

Inhalt / Enthält

Vollfiguriges Gruppenbild von 23 Personen im Gobelinsaal des Kunstgewerbemuseums Leipzig. Auf einem Sofa vorne sitzen Heinrich Wichmann, Richard Graul und Werner Teupser in dunklen Anzügen. Hinter ihnen steht die Belegschaft des Kunstgewerbemuseums. Als dritte von rechts in der hinteren Reihe ist die Kunsthistorikerin Marie Schütte zu sehen. Rechts an der Wand ist der Gobelin "Die Schule von Athen" von Jean Joseph Audran (Manufacture royale des tapisseries, nach Raphael, Paris 1977) zu sehen, im Hintergrund der Gobelin "Jahrmartsszene" von Michel Audran (Manufacture royale des tapisseries, nach Étienne Jaurat, Paris 1748).

Sammlungszusammenhang: Die Aufnahme gehört zu einem Konvolut von Familienfotografien. Der Bestand Graul enthält außerdem Tagebücher, Erinnerungen, Manuskripte, Vorträge, Fotografien, Zeitungsausschnitte und Korrespondenz aus den Jahren 1862 bis 1943.

Transkription / Aufschrift

1.10.1929 Verabschiedung von Direktor Richard Graul (sitzend Mitte) durch Stadtrat Barthol (Dezernent der städt. Museen, rechts hinter Graul stehend) und Einführung von Heinrich Wichmann (für Kunstgewerbemuseum, sitzend links) und Werner Teupser (für Museum d. bild. Künste, sitzend rechts) im Gobelinsaal des Grassimuseums in Leipzig. Links neben Barthol (über Graul) Stadtbaurat H. Ritter, rechts neben Barthol Stadtamtsbaurat Herzger (8. von rechts). 3. von rechts Kustodin Dr. Marie Schütte (?)

Material/Technik/Maße

Technik: Silbergelatineabzug

Trägermaterial: Barytpapier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 17,1 x 23,1

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 17,1 x 23,1

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Gruppenporträt

gehört zu Verzeichnungseinheit

Anstellung am Kunstgewerbe Museum bzw. Grassimuseum (Graul, Richard, 39)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=37742