

gedruckt am: 30.04.2025

**Bestand**

Redslob, Edwin

**Signatur**

Redslob, Edwin, I,B-306a-0175

**Titel**

Der Kunstprofessor Ernst Redslob und seine Ehefrau Marie, Eltern von Edwin Redslob mit seiner Tochter Ottilie

**Vorlage**

Fotografie

**Datierung**

09.08.1915

Urheberin/Urheber

unbekannt/unleserlich/nicht identifiziert

**Umschreibung (Person)**

Unbekannt

Dargestellte/Dargestellter

**Person**

Redslob, Ernst (um 1850-1938)

Selbach, Ottilie (1914-2001)

Redslob, Marie (1856-1938)

Entstehungsort

**Ort**

Weimar

**Inhalt / Enthält**

Hüftstück der Familie in einem Innenraum in einer hochovalen Vignette. Ernst Redslob ist links im Bild im Halbprofil nach links gewandt sitzend mit Ottilie in seinen Armen zu sehen. Er trägt einen Uniform. Seine Ehefrau Marie steht hinter ihm im Viertelprofil nach links gewandt in einem hellen Kleid.

Sammlungszusammenhang: Die Aufnahme gehört zu einem großen Konvolut von Fotografien. Der Bestand Redslob enthält außerdem eine Autobiographie, Tagebücher, Notizen, literarische Manuskripte und Korrespondenz als Reichskunstwart, Manuskripte und Materialsammlung mit Korrespondenz und Fotografien zu seiner Lehrtätigkeit sowie zu wissenschaftlichen und kulturhistorischen Veröffentlichungen, dabei zu Goethe, zur Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts und zur Kunstphilosophie über eine Gesamtlaufzeit von 1907 bis 1986.

**Transkription / Aufschrift**

Eltern von E.W. mit Ottilie 9.8.15

**Material/Technik/Maße**

Technik: Silbergelatineabzug

Trägermaterial: Barytpapier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 12 x 8,8

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 9,9 x 7,4

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Gruppenporträt

**gehört zu Verzeichnungseinheit**

Fotografien: Redslob, sein Umfeld und Wirken, u.a. Kollegen, Freunde, Künstler, offizielle Anlässe, Festspiele, Haus und Familie etc. (Redslob, Edwin, I,B-306 a)

**Faust-Permalink**

[http://dka.gnm.de/objekt\\_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=39066](http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=39066)