

gedruckt am: 29.04.2025

Bestand

Hajek, Otto Herbert

Signatur

Hajek, Otto Herbert, 1313_140-0124

Titel

Der Maler und Bildhauer Otto Herbert Hajek vor seiner Skulptur im Freien

Vorlage

Fotografie

Datierung

09.1988

Urheberin/Urheber

unbekannt/unleserlich/nicht identifiziert

Umschreibung (Person)

Unbekannt

Dargestellte/Dargestellter

Person

Hajek, Otto Herbert (1927-2005)

Entstehungsort

Ort

Seoul

Inhalt / Enthält

Vollfigur im Viertelprofil nach links gewandt in einem Garten. Otto Herbert Hajek steht mit hinter dem Rücken verschränkten Armen vor seiner Skulptur. Er trägt einen hellen Anzug mit Hemd.

Sammlungszusammenhang: Die Aufnahme gehört zu einem Konvolut von persönlichen Fotografien zu verschiedenen Reisen. Der sehr große Bestand Hajek enthält außerdem Personenstandsdokumente, Dokumente zur beruflichen Laufbahn, Ausstellungsunterlagen, Unterlagen zu Auftragsarbeiten, Vorträgen und Tagungen, Veröffentlichungen, Ehrungen, einen Video-Film (Aspekte 1987), Zeitungsartikel, Korrespondenz, Fotografien, Unterlagen zu Mitgliedschaften sowie Adress- und Notizbücher aus den Jahren 1933 bis 2010. Die Unterlagen wurden dem Archiv seit 2005 durch den Künstler, die Hajek-Stiftung und seine Witwe übergeben.

Material/Technik/Maße

Technik: C-Print

Trägermaterial: PE-Papier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 13 x 8,9

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 13 x 8,9

Farbigkeit: polychrom

Porträttyp: Einzelporträt

gehört zu Verzeichnungseinheit

(in Datenbank unverzeichnet) (Hajek, Otto Herbert, 1313, 140)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=40212

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum