gedruckt am: 19.06.2025

Bestand

Koller, Oskar

Signatur

Koller, Oskar, 177-0002a

Titel

Der Maler und Grafiker Oskar Koller

Vorlage

Ausweis

Datierung

1966

Urheberin/Urheber

unbekannt/unleserlich/nicht identifiziert

Umschreibung (Person)

Unbekannt

Dargestellte/Dargestellter

Person

Koller, Oskar (1925-2004)

Entstehungsort

Ort

Nürnberg/Mittelfranken

Inhalt / Enthält

Brustbild im Halbprofil nach rechts gewandt vor einem Vorhang. Oskar Koller trägt ein helles Hemd und eine dunkle Strickjacke. Die Fotografie wird unten links von einem Stempel überschnitten.

Sammlungszusammenhang: Die Aufnahme ist mit zwei Ösen in einen Reisepass der Bundesrepublik Deutschland eingeheftet und gehört zu einem Konvolut von 5 Reisepässen. Der große Bestand Oskar Koller enthält außerdem weitere personenbezogene Dokumente und Unterlagen (einschließlich ausführlicher Familienkorrespondenz),

Ausstellungsunterlagen, Unterlagen zu Auftragsarbeiten, Veröffentlichungen von und über Oskar Koller, Unterlagen zu Ehrungen und Auszeichnungen, Mitgliedschaften, Verkäufen und Schenkungen, Unterlagen zu öffentlichen Einrichtungen, Kunstinstitutionen und zum Kunsthandel, Geschäftsunterlagen und Kontakte, Typoskripte Dritter, eine kunsthistorische Sammlung, Werkreproduktionen und Kalender sowie Korrespondenz aus den Jahren 1943 bis 2003. Die Unterlagen wurden dem Archiv 2001 durch den Bestandsbildner übergeben, eine Nachlieferung erfolgte 2009 durch den Sohn.

Material/Technik/Maße

Technik: Silbergelatineabzug

Trägermaterial: Barytpapier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 15,2 x 20,4 Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 5,0 x 3,5

Farbigkeit: monochrom Porträttyp: Einzelporträt

Fotografisches Abzugsformat: Passbild

gehört zu Verzeichnungseinheit

Reisepässe Oskar Kollers (Koller, Oskar, 177)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=40364

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum