

gedruckt am: 19.06.2025

Bestand

Marées, Horst de

Signatur

Marées, Horst De, II,B-0005

Titel

Der Maler Lothar de Marées, Vater des Malers Horst de Marées

Vorlage

Fotografie

Datierung

1887

Urheberin/Urheber

unbekannt/unleserlich/nicht identifiziert

Umschreibung (Person)

Unbekannt

Dargestellte/Dargestellter

Person

Marées, Lothar de

Entstehungsort

Ort

Weimar

Inhalt / Enthält

Vollfigur im Halbprofil nach rechts gewandt vor einem Landschaftshintergrund. Lothar de Marées hält eine Farbpalette und einen Pinsel in seinen Händen. Er trägt einen Anzug mit Hemd und Krawatte sowie einen Hut. Zu seiner Rechten steht eine Staffelei mit einem Gemälde, auf dem Boden ein Koffer mit Malutensilien.

Sammlungszusammenhang: Die Aufnahme gehört zu einem Konvolut posthumer Unterlagen. Der Bestand Horst de Marées enthält außerdem Niederschriften, Zeitungskritiken, Korrespondenz u. a. mit Elisabeth Palézieux von 1928 bis 1972, Werkfotografien, private Fotografien und Ausstellungsunterlagen aus den Jahren 1927 bis 1988.

Material/Technik/Maße

Technik: Silbergelatineabzug (Neuabzug)

Trägermaterial: PE-Papier

Blattmaß (Höhe x Breite in cm): 29,6 x 21,1

Motivmaß (Höhe x Breite in cm): 8,0 x 5,9

Farbigkeit: monochrom

Porträttyp: Einzelporträt

gehört zu Verzeichnungseinheit

(in Datenbank unverzeichnet) (Marées, Horst de, II, B)

Faust-Permalink

http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=40538

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum