gedruckt am: 19.06.2025

Bestand
Max, Gabriel von

Signatur
Max, Gabriel von, I,B-389-1877_02

Titel
Presseausschnitte zum Streit über das Gemälde "Jesus Christus. Das Antlitz Christi auf dem Schweißtuche der heiligen Veronika" (Christuskopf) zwischen Adolf Ackermann und Nicolaus Lehmann

Vorlage
Drucksache / Presseausschnitt

Datierung
02.1877

Urheberin/Urheber

unbekannt/unleserlich/nicht identifiziert

Urheberin/Urheber

Person
Ackermann, Friedrich Adolf (1837-1903 (*1833))

Entstehungsort

Bemerkung (öffentlich)
Die Entgegnung ist vermutlich auch von Adolf Ackermann verfasst worden.

gehört zu Verzeichnungseinheit
Streit zum Bild "Jesus Christus. Das Antlitz Christi auf dem Schweißtuche der heiligen Veronika" (Christuskopf): Nicolaus Lehmann, Gabriel von Max und Adolf Ackermann (vormals Fleischmann) (Max, Gabriel von, I,B-389)

Faust-Permalink
http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-ifaust&dm=dka&ref=85521

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum