

gedruckt am: 08.06.2025

Bestand

Belting, Hans

Signatur

Belting, Hans, 099

Archivalientyp

Konvolut

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Freie Projekte, Auftragsarbeiten und Wettbewerbe

Titel

Antrag auf Einrichtung des Graduiertenkollegs "Bild. Körper. Medium. Eine anthropologische Perspektive"

Anzahl / Umfang / Art

2 Typoskripte (gebunden)

1 Typoskript (lose)

1 Internetausdruck

1 Notizzettel

Datierung

2003

Datierung

um 2003

Beteiligt/Erwähnt

Person

Assmann, Jan (1938-)

Beteiligt/Erwähnt

Person

Belting, Hans (1935-2023)

Beteiligt/Erwähnt

Person

Boehm, Gottfried (1942-)

Beteiligt/Erwähnt

Person

Gohr, Siegfried (1949- (*1947))

Beteiligt/Erwähnt

Person

Groys, Boris (1947-)

Beteiligt/Erwähnt

Person

Hartl, Lydia (1955-)

Beteiligt/Erwähnt

Person

Hölscher, Tonio (1940-)

Beteiligt/Erwähnt

Person

Ledderose, Lothar (1942-)

Beteiligt/Erwähnt

Person

Schneider, Norbert (1945-2019)

Beteiligt/Erwähnt

Person

Weibel, Peter (1944-)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Staatliche Hochschule für Gestaltung (Karlsruhe/Baden)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Universität (Heidelberg/Neckar) (1386-)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Universität (Karlsruhe/Baden) (1967-2009)

erwähnter Ort

Ort

Heidelberg/Neckar

Karlsruhe/Baden

Sprache

Deutsch

Bemerkungen (öffentlich)

an der staatl. Hochschule für Gestaltung Karlsruhe in Verbindung mit der Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg und der Universität Fridericiana Karlsruhe; beteiligte Hochschullehrer: Jan Assmann, Hans Belting, Gottfried Boehm, Siegfried Gohr, Boris Groys, Lydia Andrea Hartl, Tonio Hölscher, Lothar Ledderose, Norbert Schneider und Peter Weibel

