

gedruckt am: 08.06.2025

Bestand

Belting, Hans

Signatur

Belting, Hans, 112

Archivalientyp

Konvolut

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Manuskripte und Typoskripte des Bestandsbildners

Titel

Hans Belting: The invention of the European easel painting

Enthält

Vortrag gehalten am Tokyo Nationalmuseum

Anzahl / Umfang / Art

1 Typoskript

Datierung

ohne Datum

Urheberin/Urheber

Person

Belting, Hans (1935-2023)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Nationalmuseum (Tokio) (1952-)

erwähnter Ort

Ort

Tokio

Sprache

Englisch