

gedruckt am: 09.06.2025

Bestand

Belting, Hans

Signatur

Belting, Hans, 132

Archivalientyp

Konvolut

Klassifikation

III, C Korrespondenz (Konvolute)

Titel

Korrespondenz zum Aufsatz "Probleme der Kunstgeschichte Italiens im Frühmittelalter"

Enthält

Korrespondenz u.a. von: Günter Bandmann, Giuseppe Bovini (Istituto di Antichità Ravennati e Bizantine, Ravenna); Robert Oertel (Gemäldegalerie Staatliche Museen der Stiftung Preussischer Kulturbesitz, Berlin), Friedrich Oswald, Hermann Schnitzler (Schnütgen-Museum, Köln), Adolf Weis und dem kunsthistorischen Seminar der Uni Freiburg

Anzahl / Umfang / Art

8 Briefe

1 Briefkarte

Datierung

1967

Empfängerin/Empfänger

Person

Belting, Hans (1935-2023)

Absenderin/Absender

Person

Bandmann, Günter (1917-1975)

Absenderin/Absender

Person

Bovini, Giuseppe (1915-1975)

Absenderin/Absender

Person

Oertel, Robert (1907-1981)

Absenderin/Absender

Person

Oswald, Friedrich (1933-)

Absenderin/Absender

Person

Schnitzler, Hermann (1905-1976)

Absenderin/Absender

Person

Weis, Adolf (1915-1980)

Beteiligt/Erwähnt

Umschreibung / Körperschaft

Instituto di Antichità Ravennati e Bizantine (Ravenna)

Beteiligt/Erwähnt

Umschreibung / Körperschaft

Staatliche Museen der Stiftung Preussischer Kulturbesitz. Gemäldegalerie

Körperschaft

Staatliche Museen zu (Berlin) (1918-1945, 1992-)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Schnütgen-Museum (Köln) (1918--)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Albert-Ludwigs-Universität (Freiburg im Breisgau)

Absendeort

Ort

Bonn

Bollschweil

Köln

Ravenna

Rom

Wiesbaden

Sprache

Deutsch

Italienisch

Bemerkungen (öffentlich)

erschieden in: Frühmittelalterliche Studien