gedruckt am: 09.06.2025

Bestand

Belting, Hans

Signatur

Belting, Hans, AMG 1

Archivalientyp

Konvolut

Klassifikation

I,B Beruf und Werk (zu Lebzeiten)

Beruflicher Werdegang und Anstellungen

Titel

Zentrum für Kunst und Medientechnologie (ZKM): Ausstellungsunterlagen

Enthält

Unterlagen zu den Ausstellungen "The Global Contemporary. Kunstwelten nach 1989" und "Nothing to declare? Weltkarten der Kunst nach '89" in Kooperation zwischen dem Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe und der Akademie der Künste Berlin

Anzahl / Umfang / Art

3 Zeitschriften

Datierung

2011-2013

Beteiligt/Erwähnt

Person

Belting, Hans (1935-2023)

Beteiligt/Erwähnt

Umschreibung / Person

Buddensieg, Andrea

Beteiligt/Erwähnt

Person

Weibel, Peter (1944-)

Beteiligt/Erwähnt

Umschreibung / Person

Odenthal, Johannes

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Akademie der Künste (Berlin) (1809-)

Beteiligt/Erwähnt

Körperschaft

Zentrum für Kunst und Medientechnologie (Karlsruhe/Baden) (1989-2016)

erwähnter Ort

Ort

Berlin (Stadt)

Karlsruhe/Baden

Sprache

Deutsch

DEUTSCHES KUNSTARCHIV im Germanischen Nationalmuseum